

Modun MT5: Bảo tồn các di sản, tài sản văn hóa khi triển khai dự án ODA

MỤC TIÊU Objective

Kết thúc Môđun MT5 bạn có khả năng:

- Chuẩn bị các biện pháp liên quan tới bảo tồn các di sản, tài sản văn hóa trong khuôn khổ một dự án ODA.

YÊU CẦU Pre-requirement

Đã kết thúc Môđun MT1: “*Khái niệm, văn bản pháp quy liên quan tới môi trường và xã hội trong dự án ODA*”

PHƯƠNG PHÁP Methods

- Người học tự nghiên cứu tài liệu;
- Giáo viên giới thiệu về bảo tồn các di sản, tài sản văn hóa;
- Thảo luận về công tác bảo tồn các di sản, tài sản văn hóa.

PHƯƠNG TIỆN Training Kits

- Tài liệu Môđun T5: “*Bảo tồn các di sản, tài sản văn hóa khi triển khai dự án ODA*”



1. Tự tìm hiểu về bảo tồn các di sản, tài sản văn hóa khi triển khai dự án ODA.
2. Thảo luận về bảo tồn các di sản, tài sản văn hóa.
3. Tự đánh giá kết quả học tập.

1. Về vấn đề bảo tồn các di sản

- Bảo tồn di sản văn hóa được nhà nước rất quan tâm;
- Đã có Luật Di sản văn hóa quy định về các loại hình di sản và hình thức quản lý của nhà nước đối với các di sản này;
- Các di sản văn hóa vật thể được nhà nước phân loại xếp hạng và đầu tư bảo tồn;
- Không phải tất cả các di sản văn hóa vật thể đều đã được phát hiện và phân loại, còn nhiều di sản chưa được phát hiện, đánh giá, xếp loại;
- Các nhà tài trợ đưa yêu cầu về bảo vệ di sản văn hóa vào trong đánh giá tác động môi trường (vì họ xem đó như là tác động về môi trường văn hóa)



GHI NHỚ

Di sản văn hóa là mối quan tâm của cả chính phủ Việt nam và các nhà tài trợ

Một số di sản văn hóa thường gặp

Loại	Kiểu	Ví dụ
Các địa điểm linh thiêng	Khu mộ cổ	Di chỉ Ốc eo
	Các khu linh thiêng của các tôn giáo	Thánh địa La Vang
Các địa điểm khảo cổ	Khu di chỉ	Di chỉ Mỹ sơn
	Các địa điểm lịch sử	Khu phi quân sự tại sông Bến hải
Các công trình xây dựng lịch sử	Các công trình kiến trúc	Hoàng thành Thăng long Lăng mộ các vua triều Nguyễn
	Kiến trúc và quy hoạch cổ	Thành nhà Mạc
Phong cảnh	Các khu phố cổ	Khu phố cổ Hà nội
	Cảnh quan văn hóa Các tuyến giao lưu thương mại cổ	Chùa Hương Thương cảng Vân đồn



Thực hành

Liệt kê các quy định về bảo vệ di sản văn hóa vật thể của Luật Bảo vệ di sản và các văn bản khác có liên quan

2. Bảo tồn các di sản, di tích

Trước khi tiến hành triển khai hoạt động cần xem xét:

- Có di tích lịch sử có giá trị nào trong khu vực tiến hành hoạt động không?
- Nếu có vấn đề về di sản văn hóa cần cử chuyên gia tiến hành kiểm kê/khảo sát các giá trị văn hóa vật thể trong khu vực hoạt động của dự án. Lập hồ sơ về di sản văn hóa để báo cáo cho các cơ quan văn hóa (huyện - tỉnh - trung ương) để thẩm tra/xác định giá trị văn hóa.
- Đánh giá tác động có thể của hoạt động đối với di sản văn hóa đã xác định. Cần cân nhắc tác động này cùng các tác động khác về môi trường, xã hội của hoạt động. Các công trình văn hoá lịch sử trong khu vực thực hiện dự án có thể bị tác động cần được mô tả và đánh giá cụ thể về các mặt: địa điểm, loại công trình, niên đại và giá trị tinh thần cũng như vật chất của công trình. Việc đánh giá tác động của dự án đối với các công trình văn hoá lịch sử và khảo cổ phải đề cập tới các tác động gây nứt nẻ, lún sụt công trình và đồng thời kiến nghị kế hoạch và biện pháp bảo vệ các công trình văn hoá lịch sử trong khu vực dự án.
- Báo cáo với chủ đầu tư về di sản văn hóa trong khu vực và các tác động có thể. Đề xuất các biện pháp giảm thiểu ảnh hưởng đối với di sản văn hóa

Trong khi tiến hành hoạt động cần:

- Kết hợp với các cơ quan văn hóa kiểm tra việc tuân thủ các biện pháp giảm thiểu đã xác định
- Đề xuất điều chỉnh các biện pháp để bảo vệ các di sản văn hóa
- Bàn giao các di sản văn hóa cho các cơ quan chức năng quản lý

BỘ KẾ HOẠCH VÀ ĐẦU TƯ

Chương trình Nâng cao Năng lực Toàn diện Quản lý ODA
(CCBP)

Giáo trình Đào tạo Quản lý Dự án ODA

Phần I: Các kỹ năng quản lý dự án ODA

Nhóm: Chuẩn bị và kế hoạch dự án

Modun MT5: Bảo tồn các di sản, tài sản
văn hóa khi triển khai dự án ODA

**Thực hành**

Trong khi triển khai xây dựng một tuyến đường cao tốc đã phát hiện ra một ngôi mộ hợp chất cổ có kích thước lớn và một số dấu hiệu của một ngôi mộ lâu đời, có thể có liên quan tới truyền thuyết về một ngôi chùa gần đó. Hiện mộ nằm ngay trong lộ giới phát quang của tuyến đường đang xây dựng.
Đề xuất các biện pháp bảo tồn cần thiết!

BỘ KẾ HOẠCH VÀ ĐẦU TƯ

Chương trình Nâng cao Năng lực Toàn diện Quản lý ODA
(CCBP)

Giáo trình Đào tạo Quản lý Dự án ODA

Phần I: Các kỹ năng quản lý dự án ODA

Nhóm: Chuẩn bị và kế hoạch dự án

Modun MT5: Bảo tồn các di sản, tài sản
văn hóa khi triển khai dự án ODA

**TÀI LIỆU THAM KHẢO**

TT	Tên tài liệu	Nguồn	Mô tả - Tóm tắt
1	Luật Di sản Văn hóa	http://na.vasc.com.vn/noidung.asp?id=12475	
2	Nghị định 92/CP	http://chinhphu.vn/portal/page?_pageid=33,638900&_dad=portal&_schema=PORTAL&docid=11195	Quy định chi tiết thi hành một số điều của Luật Di sản văn hóa
3	OP 4.11 Cultural Property	WB	Hướng dẫn chính sách thực thi của Ngân hàng thế giới đối với các di sản văn hóa
4	Environmental Impact Assessment	ADB	Tài liệu hướng dẫn đánh giá tác động môi trường cho các dự án vốn vay của ngân hàng phát triển châu Á



Một công trình thủy lợi lớn đang được gấp rút hoàn thành đúng tiến độ. Trước khi tích nước người ta phát hiện được một số hiện vật cổ nằm khá tập trung tại vùng sẽ bị ngập nước không thường xuyên. Nếu dừng thi công sẽ ảnh hưởng tới tiến độ công trình và công tác tưới tiêu trong vụ sau. Nếu tiếp tục thi sẽ bị một số người phản đối. Anh/Chị hãy đưa ra cách giải quyết của mình và giải thích về quyết định đó.